



ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
TANITIM KİTAPÇIĞI



2025-2026

İÇERİK

- Fakültemiz
- Misyon & Vizyon
- Güzel Sanatlar Fakültelerinin Önemi
- Neden Güzel Sanatlar Fakültesi?
- Bölümlerimiz
- Faaliyetlerimiz
- Atolyelerimiz

2006

Fakültemiz

Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi; Millî Eğitim Bakanlığını 17/8/2009 tarihli ve 22536 sayılı yazısı üzerine, 28/3/1983 tarihli ve 2809 sayılı Kanunun ek 30 uncu maddesine göre, Bakanlar Kurulu'nca 24/8/2009 tarihinde kararlaştırılmıştır. Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'ne Yükseköğretim Kurulu Başkanlığına yapılan teklif 09.04.2015



tarihinde Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında incelenmiş ve 2547 Sayılı Kanun'un 2880 Sayılı Kanun'la değişik 7/d-2 ve 7/h maddeleri ile 3843 sayılı Kanun'un 4. Maddesi ile 2809 sayılı Kanun'un 6.maddesi uyarınca Resim Bölümüne öğrenci alınmasına karar verilmiştir. Resim Bölümüne ilk öğrencilerini 2015- 2016 Eğitim-Öğretim yılında özel yetenek sınavı sonucuna göre öğrenci olarak öğretime başlamıştır.



Fakültemizde; Resim, Seramik ve Geleneksel Türk Sanatları olmak üzere 3 bölüm bulunmaktadır. Bu bölümlerden Resim Bölümü aktif olup, özel yetenek sınavı sonucuna göre öğrenci alınmaktadır, diğer bölümlerimiz pasif olup, altyapı çalışmaları devam etmektedir.

• Misyon & Vizyon

Misyon

Eğitim-Öğretim seviyesi yüksek, bilimsel ve sanatsal araştırma yapan, Atatürk İlkeleri ve İnkılaplarını benimsemiş, insan haklarına saygılı, genel kültürü yüksek, bilgiye ve sanata değer veren öğrenciler (sanatçı adayları) yetiştirmektedir.

Vizyon

Bulunduđu bölgede öncü, ulusal ve uluslararası alanda saygın ve tercih edilen, çağın gerektirdiği sanatsal, mesleki, teknik ve bilgi donanımına sahip, sanatsal faaliyetlere duyarlı, eleştirel ve yaratıcı yetenekli sanatçılar yetiştiren bir fakülte olmayı hedeflemektedir.

Güzel Sanatlar Fakültelerinin Önemi

Güzel Sanatlar Fakülteleri, sanatın çeşitli dallarında yetenekli bireyler yetiştirerek, toplumların kültürel ve estetik değerlerini zenginleştirmede önemli bir rol oynar. Bu fakülteler, öğrencilerin sanat tarihi, resim, heykel, müzik, tiyatro, dans ve sinema gibi alanlarda uzmanlaşmasını sağlar. Bu alanlarda eğitim almak, bireylerin yaratıcı potansiyellerini ortaya çıkarmalarına ve sanatsal ifadelerini geliştirmelerine yardımcı olur. Sanat eğitimi, öğrencilerin analitik düşünme, problem çözme ve eleştirel bakış açısı kazanma becerilerini de artırır.

Güzel Sanatlar Fakülteleri, toplumun kültürel mirasını koruma ve geliştirme açısından da büyük önem taşır. Sanat eserleri, bir toplumun tarihini, değerlerini ve duygularını yansıtır. Bu nedenle, sanat eğitimi alan bireyler, kültürel mirasın korunmasında ve yeni sanat eserlerinin yaratılmasında önemli bir rol oynar. Ayrıca,

sanat etkinlikleri ve projeleri aracılığıyla toplumun estetik değerlerinin yükseltilmesine katkıda bulunurlar. Sanat, aynı zamanda toplumsal eleştiriyi ve farkındalığı artıran bir araçtır; bu bağlamda, sanatçılar toplumsal konuları gündeme taşıyarak toplumun bilinçlenmesine katkıda bulunurlar.

Ekonomik açıdan bakıldığında, Güzel Sanatlar Fakülteleri yaratıcı endüstrilere nitelikli iş gücü sağlar. Tasarım, reklamcılık, moda, film ve medya gibi sektörler, yaratıcı bireylere duyulan ihtiyacın arttığı alanlardır. Sanat eğitimi alan bireyler, bu sektörlerde inovasyon ve rekabet avantajı sağlayarak ekonomik kalkınmaya katkıda bulunur. Ayrıca, sanat turizmi ve kültürel etkinlikler de ekonomik anlamda önemli gelir kaynaklarıdır. Bu nedenle, Güzel Sanatlar Fakülteleri sadece kültürel değil, aynı zamanda ekonomik kalkınmada da önemli bir yere sahiptir.



Neden Güzel Sanatlar Fakültesi?

Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, sanata ve yaratıcılığa değer veren, yenilikçi ve donanımlı bir eğitim ortamı sunar. İşte neden bizi tercih etmelisiniz:

- **Yaratıcılığı Destekleyen Eğitim:**

Sanatın farklı dallarında uzmanlaşma imkânı sunarak, yaratıcı düşünme ve problem çözme becerilerinizi geliştirebilirsiniz. Fakültemizde, ilgi alanlarınıza ve yeteneklerinize uygun çeşitli programlar bulunmaktadır.

- **Kültürel ve Tarihi Zenginlik:**

Adıyaman'ın zengin kültürel mirası ve tarihi dokusu, sanat çalışmalarınıza ilham kaynağı olacaktır. Sanat tarihi ve kültürel çalışmalara yönelik geniş imkanlar sunmaktayız.

- **Kariyer Fırsatları:**

Güzel Sanatlar Fakültesi mezunları, tasarım, medya, reklamcılık, film vb. pek çok alanda geniş kariyer fırsatlarına sahiptir. Mezunlarımız, ulusal ve uluslararası platformlarda başarılı kariyerlere imza atmaktadır.

- **Kendini İfade Etme İmkânı:**

Sanat, kişisel duygularınızı, düşüncelerinizi ve perspektiflerinizi ifade etmenin en güçlü yoludur. Fakültemiz, bu süreçte size rehberlik ederek sanatsal ifadelerinizi geliştirmenize yardımcı olur.

- **Toplumsal Katkı:**

Sanatçılar olarak, toplumsal konuları ele alarak farkındalık yaratabilir ve toplumsal değişime katkıda bulunabilirsiniz. Fakültemiz, bu tür projelerde aktif rol almanız için sizi destekler.

- **Uluslararası Deneyim:**

Fakültemiz, uluslararası projeler, sergiler ve değişim programları sunarak, küresel bir perspektif kazanmanızı sağlar. Öğrencilerimiz, dünya çapında sanatçılarla etkileşim kurma ve iş birliği yapma fırsatına sahiptir.

- **Mentorluk ve Profesyonel Ağ:**

Alanında uzman akademisyenler ve profesyonel sanatçılarla çalışma fırsatı sunarak, profesyonel ağınızı genişletmenize yardımcı olur. Fakültemiz, mentorluk programları ve atölye çalışmaları ile kariyer gelişiminizi destekler.

- **İlham Verici Topluluk:**

Fakültemizde, benzer ilgi alanlarına sahip bireylerle bir araya gelerek, ilham verici ve destekleyici bir topluluk oluşturabilirsiniz. Sanatsal yolculuğunuzda yalnız olmadığınızı hissedeceksiniz.

Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, sanatsal yeteneklerinizi en üst düzeye çıkaracak, sizi hem yerel hem de küresel düzeyde tanınan bir sanatçı olma yolunda destekleyecek bir eğitim sunar. Siz de bu yaratıcı ve dinamik ortamda yerinizi alın.

2006

DEKAN



Prof. Dr. Erhan AKÇA

Dekan Yardımcıları

Dr. Öğr. Üyesi Yaprak TANRIVERDİ

Dr. Öğr. Üyesi Semih ÇINAR

2006

İdari Personeller

Fakülte Sekreteri: Nursel ÇİTİL

Personel ve Yazı İşleri ve Arşiv: Bilg. İşlt. Kemal ŞAHİN

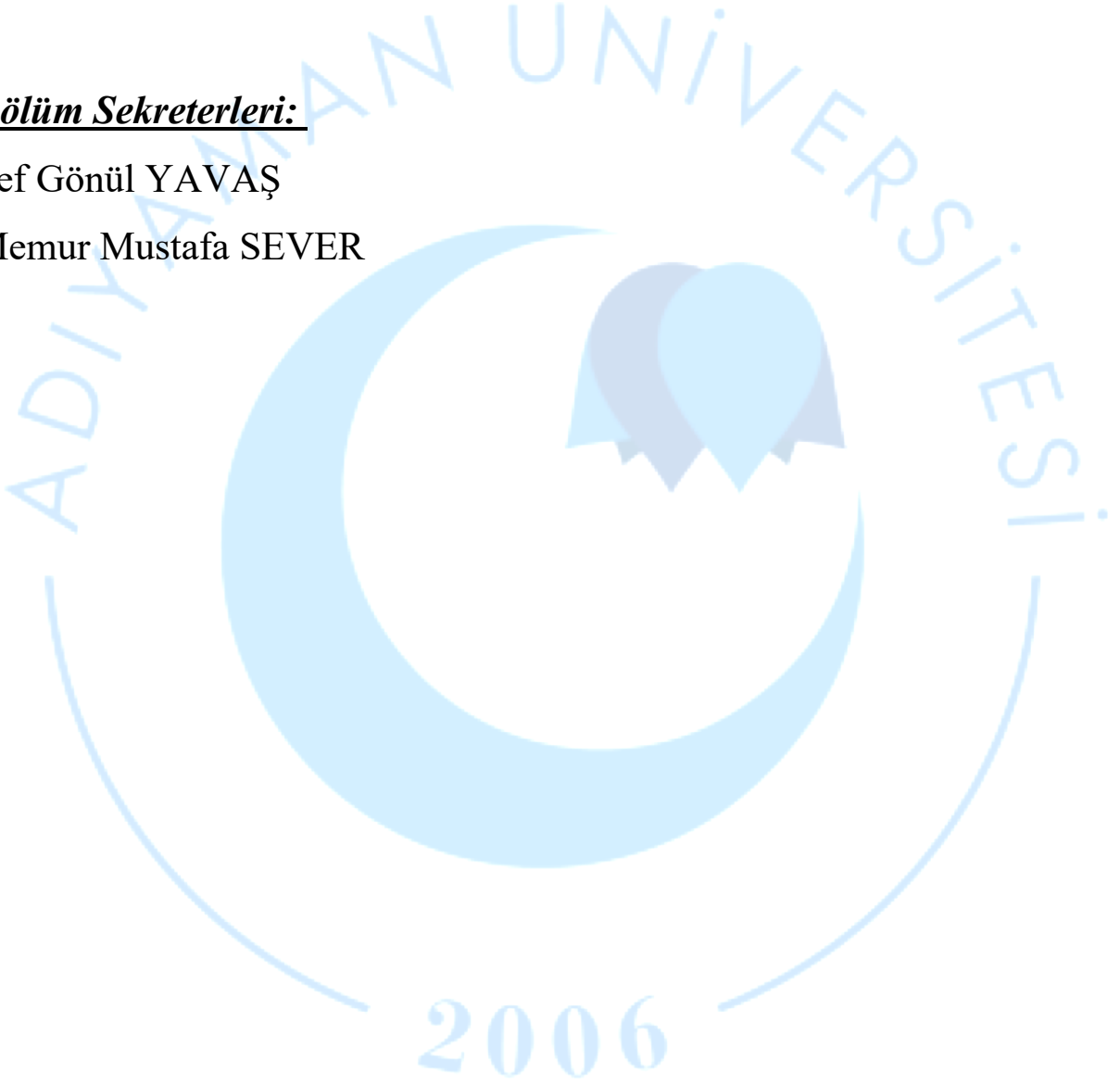
Taşınır Kayıt-Satın Alma ve Arşiv: Memur Mustafa SEVER

Özel Kalem ve Arşiv: Şef Gönül YAVAŞ

Bölüm Sekreterleri:

Şef Gönül YAVAŞ

Memur Mustafa SEVER



Bölümlerimiz



Resim Bölümü

Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, sanatsal yaratıcılığı ve teknik becerileri geliştirmeye yönelik kapsamlı bir eğitim sunar. Bölümümüz, öğrencilere geleneksel ve çağdaş resim tekniklerini öğretirken, sanatsal ifade ve eleştirel düşünme yeteneklerini de destekler. Alanında deneyimli ve yetkin akademik kadromuz, öğrencilerin sanatsal vizyonlarını keşfetmeleri ve geliştirmeleri için ilham verici bir ortam sağlar. Öğrencilerimiz, çeşitli atölye çalışmaları, sergiler ve projeler aracılığıyla hem bireysel hem de toplu sanat üretiminde bulunarak, mezuniyet sonrası sanat dünyasında başarılı kariyerlere adım atmaya hazırlanır.

Resim Bölümümüz 1 Prof.; 4 Dr. Öğr. Üyesi ve 1 Öğr. Gör. Dr.; 1 Arş. Gör. İle eğitim-öğretime devam etmektedir.



Seramik Bölümü

Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü pasif durumda olup altyapı çalışmaları devam etmektedir. Hali hazırda Seramik bölümümüzde 1 Doç. ve 2 Dr. Öğr. Üyesi ve 1 Arş. Gör. Dr. ile diğer akademik birimlerdeki eğitim ve öğretime destek vermektedir.



Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü

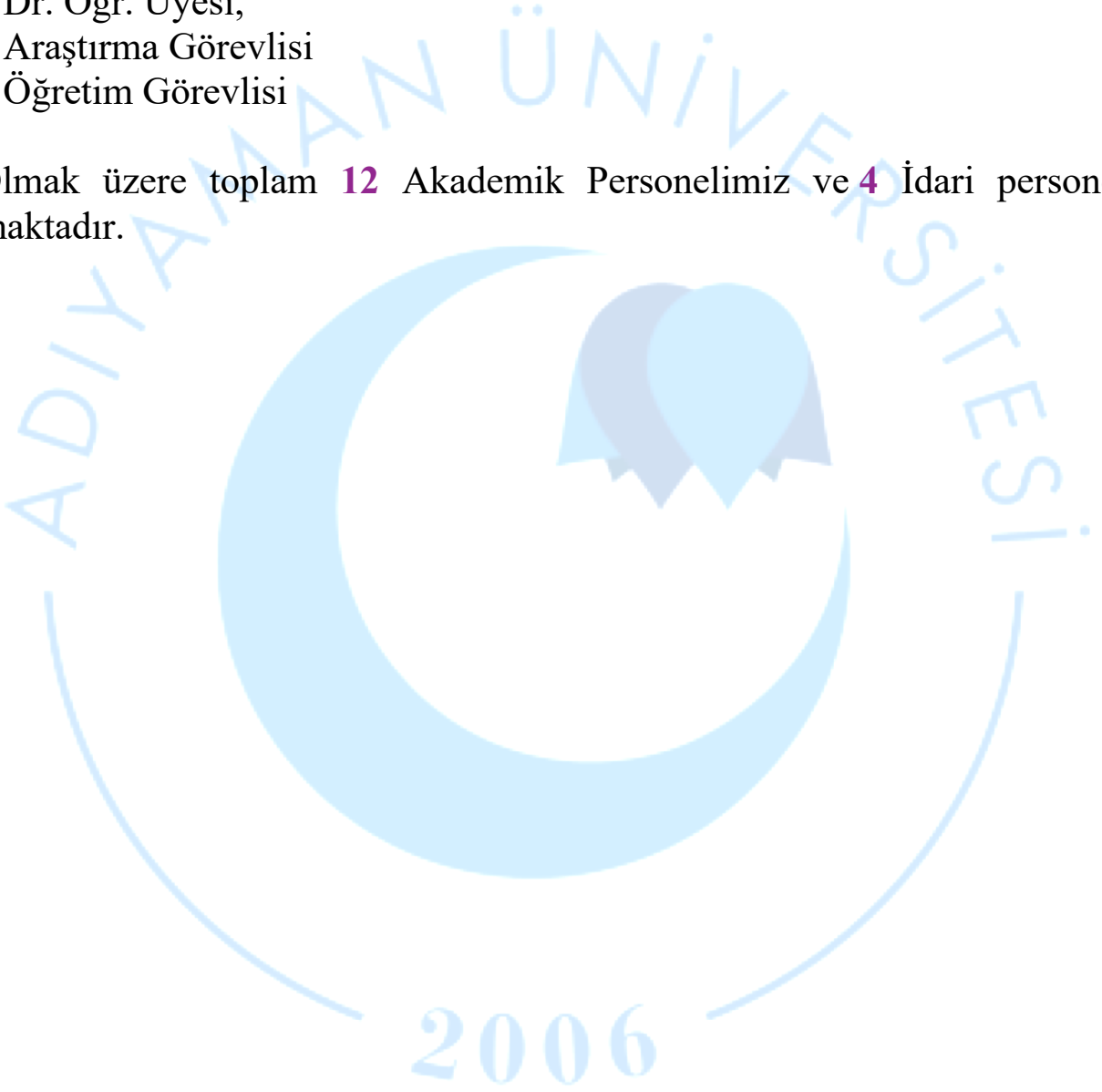
Adıyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü pasif durumdadır. Altyapı çalışmalarımız devam etmektedir.

Kadro Dağılımı:

Fakültemizde;

- 2 Profesör,
- 1 Doçent,
- 6 Dr. Öğr. Üyesi,
- 2 Araştırma Görevlisi
- 1 Öğretim Görevlisi

Olmak üzere toplam **12** Akademik Personelimiz ve **4** İdari personelimiz bulunmaktadır.



Güzel Sanatlar Fakültesi

Eğitim & Sosyal
Faaliyetlerimiz





15.04 - 2026

15 NİSAN
DÜNYA SANAT GÜNÜ
1. ULUSLARARASI
POSTA SANATI SERGİSİ
APRIL 15th WORLD ART DAY
1st INTERNATIONAL MAIL ART EXHIBITION

“15FOUR”

SON KATILIM/DEADLINE: 10 NİSAN/APRIL 2026

KATILIM TARİHLERİ: 10 ARALIK 2025-10 NİSAN 2026
SERGİ AÇILIŞ TARİHİ: 15 NİSAN 2026 SAAT:14:00
SERGİ FAZİLERİ: 15-30 NİSAN 2026
SERGİ YERİ: ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ SANAT GALERİSİ

SERBEST
TEKNİK
ÜCRET
YOK
JÜRİ
YOK
GERİ
GÖNDERİM
YOK
FREE
TECHNIQUE
NO FEE
NO JURY
NO RETURN



ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ADIYAMAN UNIVERSITY FACULTY OF FINE ARTS
KURATOR/CURATOR: DR. ÖĞR. ÜYESİ BAŞAK DANACI POLAT

Gönderim Adresi/Address: Adiyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Atıfşehir Mah. Üniversite Caddesi No-3-1/7 Merkez/ADIYAMAN, TÜRKİYE
Posta Kodu/ Postal Code: 02040

https://15four-mallart.adiyaman.edu.tr
15four@adiyaman.edu.tr

@15four_mallart
90 416 223 38 00 /1305



21
EKİM
2025

KAMPÜSTE YENİDEN
ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
MEZUNLAR BULUŞMASI 2025

PROGRAM

- Hatıraların Rengi - Mezun Sergisi
- Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonu
Açılış Saati 16:00
- Mezunlarımızın Sesi - Mini Konser
- Başarı Hikayeleriyle Mezunlarımız - Panel
Mustafa Vehbi Koç Konferans Salonu
Saat: 17:00
- Mezunlar Sofrası - Pıllav ikramı
ADYÜ Gençlik Meydanı
Saat: 19:00

www.adiyaman.edu.tr

adiyu2006

ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

SAAT: 09.30
15
EKİM
2025

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
SÖYLEŞİ & ATÖLYE
REYAZ
BADARUDDİN
SANATÇININ ÜLKESİ,
SANATI VE
YARATIM SÜRECİ

ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ADYÜ Güzel Sanatlar Fakültesi

www.adiyaman.edu.tr

adiyu2006

ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

Bilim yüksel,
geleceğe yön ver!

SERGİ

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
BASKILAR ARASINDA:
AĞAÇ VE METAL

9 NİSAN
2025
ÇARŞAMBA

SERGİ KOORDİNATÖRLERİ
DR. ÖĞR. ÜYESİ SEMİH ÇINAR
DR. ÖĞR. ÜYESİ M. FATİH GÖK

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
RESİM BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİ

ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ADYÜ GSF
SERGİ SALONU

14.00

www.adiyaman.edu.tr

adiyu2006

ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

**2.SINIF
ATÖLYE
KARMA SERGİSİ**

16 NISAN 2025
ADYÜ GSF SERGİ SALONU
14:00

ÖĞR. GÖR. DR. ÇAĞATAY ATLI'NIN ATÖLYE ÖĞRENCİLERİ
Hafize DEMİR- Battal Gazı KAYA- Abdulkadir TÜMER- İlknur BİNGÖL-
Ayşe ÖRAK- Simenur YOLCU- Ayşe YANGIR- Serap GÖRDEĞİR-
Deniz Kübra DEMİR- Emine Seval AYŞE- İzzet DEMİR- Elif KAPLAN-
Deniz SAĞIR- İddil Oğuz GEZER- Zeynep CEVİK- Sedatın ERTEM-
Günay KAPLAN- Mihalim Çiğirsel Meri AZEMOĞLU- Hakan ORHAN-
Tuha GÖR- Mahmut TOYDEMİR

ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

**2.SINIF
RESİM
ATÖLYE
SERGİSİ**

6 MAYIS 2026
ADYÜ GSF SERGİ
SALONU
14:00

ÖĞR. GÖR. DR. ÇAĞATAY ATLI'NIN RESİM ATÖLYE ÖĞRENCİLERİ
Şahin YANGIR- Berat AKBUĞA- Hakan ORHAN- Hamdullah ÇİL-
Şedat ÇELİK- Şedat KARAGÖZ- Gülcin SEVEN- Aliye SİZER- Çiya
DEMİR- Sıdar UÇAR- Zelal ÇİL- Gulbahar KARAKAŞ- Zeynep ÇELİK-
Keisüme ÇİÇEK- Aleyna ÖRİTAÇ- Elif Ezter KARAKUŞ- Muhammed
Civan BOZBEY- Esengül ALTAN- Ayselül PARLAK- Halin ÇABUK-
Derrim SÜĞÜCÜ- Sara ŞİMŞEK- Arda Kağan ÖZONCEL- Elif KIRAN-
Zerrâ AÇAR- Semanur İNAN

20 YIL
ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ

ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

06
NİSAN
2026
SAAT: 14.00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
SERGİ
**1. GELENEKSEL
MEZUNLAR SERGİSİ**

ADYÜ Güzel Sanatlar Fakültesi
Sanat Galerisi

www.adiyaman.edu.tr

ADYÜ

ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

**26
MAYIS
2025
PAZARTESİ**

**BAHAR
ŞENLİĞİ
SERGİ**

ADYÜ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
RESİM BÖLÜMÜ

**MEZUNİYET
SERGİSİ**

11.00

ADYÜ GSF SERGİ SALONU

ADYÜ



GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
**ATÖLYEDEN
YANSIYANLAR**

**29 NİSAN
2025**
SALI

SERGİ KOORDİNATÖRÜ
DR. ÖĞR. ÜYESİ SEMİH ÇINAR

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ RESİM
BÖLÜMÜ 3.SINIF ÖĞRENCİLERİ



14.00

**ADYÜ GSF
SERGİ SALONU**

www.adiyaman.edu.tr

[f](#) [i](#) [x](#) [v](#) [t](#) /adyu2006

27 EKİM 2025
Saat: 14:00
Küratör:
Prof. Ruhi Kanak

100+2
ŞEHİRLER ARASI KARMA SERGİ
INTERCITY GROUP EXHIBITION

ADİYAMAN
SERGİSİ

Sergi Sorumlusu / Exhibition Curator
Öğr. Gör. Dr. Çağatay Atlı, Dr. Öğr. Üyesi M. Fatih Gök

Yer / Location: Adiyaman Üniversitesi
Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonu

Katılımcılar / Adendants
Başak Danacı Polat - Bayram Dede - Büşra Kuruçay - Çağatay Atlı
Hatice Akbaş Demir - Hülya Ak - M. Fatih Gök - Nihal Turan - Osman Dolaş
Öznur Yıldırım - Semih Çınar - Yaprak Tanrıverdi

ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

**17-21
KASIM
2025**

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
DISİPLİNLER ARASI
SANAT ÇALIŞTAYI

SANATÇILAR

Başak Danacı Polat
Bayram Dede
Büşra Kuruçay
Çağatay Atlı
Merve Altın Akkaya
M. Fatih Gök
Nihal Turan Gül

Osman Dolaş
Özkan Köse
Öznur Yıldırım
Setenay Sipahi
Hatice Akbaş Demir
Yaprak Tanrıverdi
Yeliz Cantekin

AÇILIŞ
17 Kasım 2025 Saat: 09:00

KAPANIŞ ve SERGİ
21 Kasım 2025 Saat: 16:00



Cüzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonu

www.adiyaman.edu.tr

[f](#) [i](#) [x](#) [v](#) [t](#) /adyu2006

ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ
2006

**22-24
NİSAN
2026**
SAAT: 14.00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
ÇALIŞTAY
**RAKU FIRINI
YAPIMI VE PİŞİRİMİ ÇALIŞTAYI**

DÜZENLEYEN
DR. ÖĞR. ÜYESİ HÜLYA AK
ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYESİ

PROF. AHMET CÜNEYT ER
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYESİ

PROF. DR. ERHAN AKÇA
ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYESİ

ÖĞR. GÖR. DR. ÇİĞDEM ÖNDER ER
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ELEMANI

ARŞ. GÖR. DR. NİHAL TURAN GÜL
ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ELEMANI

www.adiyaman.edu.tr

Cüzel Sanatlar Fakültesi
Açılış 24 Nisan 2026 / Saat: 14.00

[f](#) [i](#) [x](#) [v](#) [t](#) /adyu2006

Web Sayfalarımız

Güzel Sanatlar Fakültesi web sayfamız ve fakültemizde bulunan tüm bölümlerimizin web sayfaları güncel tutulmaktadır. Ders programları, sınav takvimleri ve diğer tüm duyurular güncel olarak web sayfalarımızdan duyurulmaktadır (<https://gsf.adiyaman.edu.tr>)



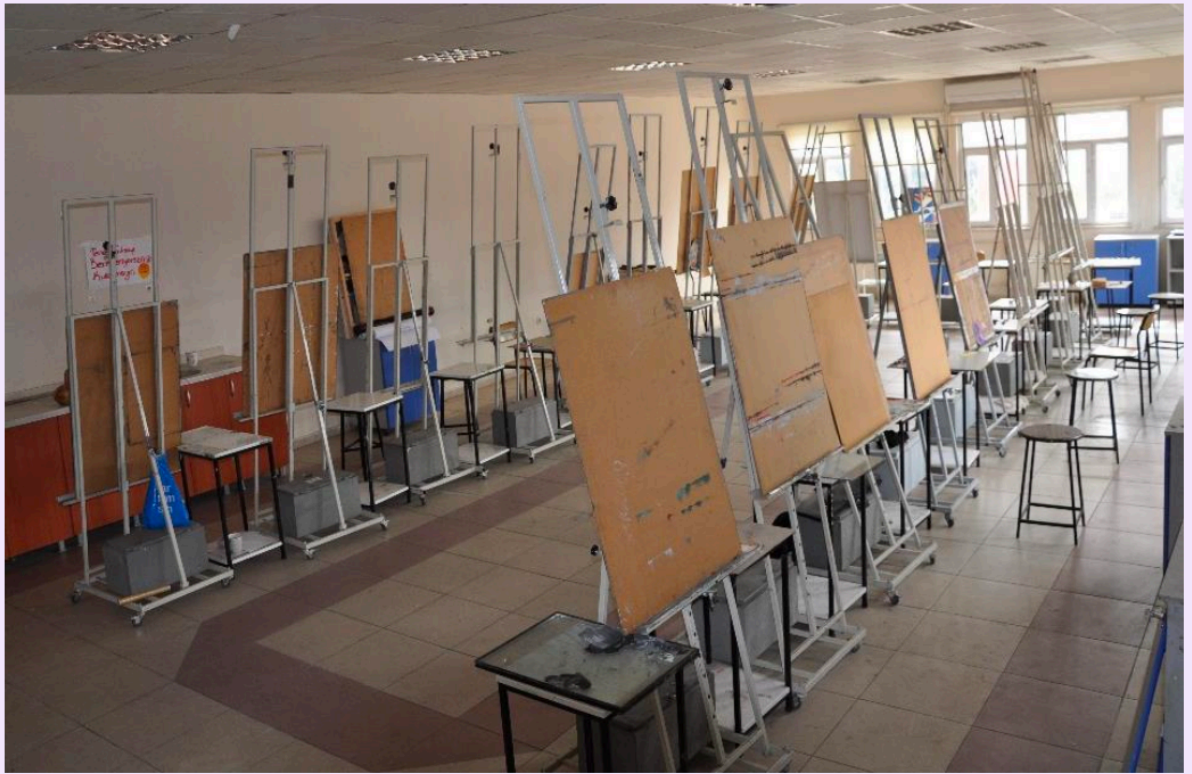
Atölyelerimiz

Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde 3 Ana Resim Atölyesi; 1 Özgün Baskıresim Atölyesi, 1 Duvar Resim Atölyesi, 1 Temel Sanat Atölyesi, 1 Heykel Atölyesi ve 1 Desen Atölyesi bulunmaktadır. Atölyelerimiz tam donanımlı bir şekilde hem eğitim hem de sanatsal uygulamalar sırasında alanlarında uzman öğretim üyelerimiz rehberliğinde etkin olarak kullanılmaktadır.

Resim Atölyeleri



2006



Özgün Baskıresim Atölyesi



Desen Atölyesi



Temel Sanat Atölyesi



Duvar Resim Atölyesi



Heykel Atölyesi



2006



İLETİŞİM BİLGİLERİMİZ

Adiyaman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

Tel: 0416 223 38 00- 1305

gsf@adiyaman.edu.tr